

**SCALA DI VALUTAZIONE
DELL'EQUILIBRIO E DELL'ANDATURA (TINETTI)**

EQUILIBRIO			
1	Equilibrio da seduto	si inclina o scivola dalla sedia è stabile, sicuro	0 1
2	Alzarsi dalla sedia	è incapace senza aiuto deve aiutarsi con le braccia si alza senza aiutarsi con le braccia	0 1 2
3	Tentativo di alzarsi	è incapace senza aiuto capace ma richiede più di un tentativo capace al primo tentativo	0 1 2
4	Equilibrio stazione eretta	instabile (vacilla, muove i piedi, oscilla il tronco) stabile grazie all'ausilio di un bastone o altri ausili stabile senza ausili per il cammino	0 1 2
5	Equilibrio stazione eretta prolungata	instabile (vacilla, muove i piedi, oscilla il tronco) stabile ma a base larga (malleoli mediali dist. >10 cm) stabile a base stretta senza supporti	0 1 2
6	Romberg	instabile stabile	0 1
7	Romberg sensibilizzato	incomincia a cadere oscilla ma si riprende da solo stabile	0 1 2
8	Girarsi di 360°	a passi discontinui a passi continui instabile (si aggrappa, oscilla) stabile	0 1 2 3
9	Sedersi	insicuro (sbaglia la distanza, cade sulla sedia) usa le braccia o ha un movimento discontinuo sicuro, movimenti continui	0 1 2
		TOTALE	__ / 16

ANDATURA

10) <u>Inizio della deambulazione</u>	-una certa esitazione o più tentativi	0
(immediatamente dopo il via)	-nessuna esitazione	1
11) <u>Lunghezza ed altezza passo:</u>		
Piede dx.	-durante il passo il piede dx non supera il sx.	0
	-il piede dx. supera il sx.	1
	-il piede dx non si alza completamente dal pavimento	0
	-il piede dx. si alza completamente dal pavimento	1
Piede sx.	-durante il passo il piede sx non supera il dx.	0
	-il piede sx. supera il dx.	1
	-il piede sx non si alza completamente dal pavimento	0
	-il piede sx. si alza completamente dal pavimento	1
12) <u>Simmetria del passo:</u>	-il passo dx. e sx. non sembrano uguali	0
	-il passo dx. e sx. sembrano uguali	1
13) <u>Continuità del passo</u>	-interrotto o discontinuo	0
	-continuo	1
14) <u>Traiettoria:</u>	-marcata deviazione	0
	-lieve o modesta deviazione o uso di ausili	1
	-assenza di deviazione o di uso di ausili	2
15) <u>Tronco:</u>	-marcata oscillazione o uso di ausili	0
	-nessuna oscillazione, ma flessione di gambe, ginocchia, schiena, o allargamento delle braccia durante il cammino	1
	-nessuna oscillazione, flessione o uso di ausili	2
16) <u>Cammino:</u>	-i talloni sono separati	0
	-i talloni quasi si toccano durante il cammino	1

PUNTEGGIO ____/12

PUNTEGGIO EQUILIBRIO + ANDATURA _____/28